

CURSOS DE VERANO

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

18 - 19 de julio

**RELEVANCIA DE LA EDUCACIÓN MUSICAL EN LA
PRIMERA INFANCIA. METODOLOGÍAS Y
PEDAGOGÍAS**

Objetivos

UN ENCUENTRO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE MAGISTERIO, DE EDUCACIÓN INFANTIL, MÚSICOS, EDUCADORES, PROFESORES QUE TENGAN O NO CONOCIMIENTOS MUSICALES Y QUIERAN INTRODUCIR EN EL AULA TODOS LOS BENEFICIOS QUE LA MÚSICA APORTA EN LA PRIMERA INFANCIA.

Un curso totalmente práctico, que proporciona recursos , actividades e ideas para desarrollar en el aula. Veremos con profesionales de la educación musical de mucho prestigio en nuestro país, diferentes pedagogías, investigaciones y estudios sobre la importancia de la música y su valor en estos primeros años de vida. LOS PONENTES SON PROFESIONALES Y EXPERTOS TANTO DEL INSTITUTO ORFF COMO DE LEARNING MUSIC THEORY.

A aprenderemos la importancia de trabajar el silencio en el aula, del cuidado de la voz y la respiración para ser mejores profesionales y transmitir desde el amor y el bienestar.

Seas músico y quieras empezar a trabajar en la primera infancia o seas educadora o profesora sin conocimientos musicales, en este curso te acercará a esta etapa del ser humano y veremos como la música favorece el desarrollo auditivo, lingüístico, creativo, social... y aporta tantos beneficios en estas edades.

Aprenderás cómo hay que trabajar las melodías, las audiciones, el ritmo. Cómo cuidar tu voz, como cantar...y sobre todo, a valorar los beneficios de vivir y experimentar la música desde la primera infancia.

Un encuentro que se encuentra dentro de la relevancia en el ámbito académico. Encuentro muy de actualidad en la educación en la primera infancia y que muchos docentes solicitan y necesitan. Porque la sociedad española se está dando cuenta de los beneficios de incorporar la educación musical y su vivencia en la primera infancia y cada vez son más los profesionales de la educación y padres que la solicitan.

Programa

JUEVES 18 DE JULIO :

10:00 PABLO BUCHO : Compositor y pedagogo musical experto en la educación musical
0-3 años . Director de la escuela Pequeritmo de Madrid.

CONFERENCIA:

ACTIVIDADES MUSICALES PARA BEBÉS 0-3 AÑOS BASADAS EN MÚSICAS TRADICIONALES
TANTO DE ESPAÑA COMO DEL RESTO DEL MUNDO. IMPORTANCIA DE MANTENER LA MUSICA Y
EL CANTO TRADICIONAL.

12:00 ISABEL ROCH : Pedagoga musical experta en la formación y divulgación del
bienestar en el aula. Directora de La Escuela Musical «La Isla » en Aranjuez.

CONFERENCIA:

SILENCIO Y ENTORNOS SONOROS EN EL AULA DE INFANTIL:

LA IMPORTANCIA DE CREAR UN AMBIENTE QUE FAVOREZCA EL APRENDIZAJE EN EL AULA
DE INFANTIL , A TRAVÉS DE RECURSOS MUY SENCILLOS DE REALIZAR QUE FAVORECEN LA
CREATIVIDAD, EL RESPETO Y LA GESTIÓN DEL AULA.

16:00 MESA REDONDA

DIFERENTES PEDAGOGÍAS , INVESTIGACIONES Y METODOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN
MUSICAL TEMPRANA : MUSIC LEARNING THEORY, CARL ORFF, KODALY....

MODERADOR: RAQUEL RODRIGUEZ CABALLO

CONFERENCIANTES: PABLO BUCHO E ISABEL ROCH.

CONFERENCIANTE ADICIONAL : MARISA PEREZ : Especialista en Music Learning Theory y
pedagoga musical directora de la Escuela «MÚSICA CON CORAZÓN»

18:30 CONCIERTO POR LA BANDA «POTATO OMELETTE BAND» Banda que nace en el 2013 que
versiona canciones con instrumentos reciclados, de juguete y cuya creatividad e imaginación les ha
llevado por toda Europa siendo aplaudidos por el público tanto familiar como adulto.

(Concierto patrocinado por AD-Do marketing y comunicación, la universidad proporcionará el sonido)

VIERNES 19 DE JULIO

10:00 RAQUEL RODRIGUEZ CABALLO

CONFERENCIA:

CÓMO REALIZAR UNA SESIÓN MUSICAL EN LA ETAPA 3-6 AÑOS. LA IMPORTANCIA DE LOS
OBJETIVOS, DE LOS RECURSOS A UTILIZAR . LA NECESIDAD DE CUIDAR LA VOZ Y DE SABER
UTILIZARLA .

12:00 CLAUSURA DEL CURSO : RAQUEL RODRIGUEZ (DIRECTORA) Y NURIA BARANDA
(SECRETARIA)

Dirección

Directora: RAQUEL RODRIGUEZ CABALLO. PEDAGOGA MUSICAL ESPECIALIZADA EN LA PRIMERA INFANCIA CON MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA EDUCACIÓN MUSICAL . DEDICADA A LA INNOVACIÓN EN RECURSOS MUSICALES EN ESTA ETAPA, BASANDOSE EN LOS GRANDES PEDAGOGOS DEL SIGLO XX: ORFF, E.GORDON, KODALY. ELENA HUIDOBRO...ETC. FUNDADORA EN EL 2013 DE TALLERES DE MUSICA DE RAQUEL RODRIGUEZ PARA POTENCIAR LA DIVULGACIÓN DE LOS BENEFICIOS DE LA MÚSICA EN LA PRIMERA INFANCIA EN ESPAÑA. WWW.TALLERESDEMUSICA.COM FORMADORA DESDE HACE MÁS DE 10 AÑOS DE DOCENTES EN LA EDUCACIÓN MUSICAL EN LA PRIMERA INFANCIA.

Secretaria: NURIA BARANDA MATAMOROS. LOGOPEDA Y ESPECIALISTA EN RESPIRACIÓN Y EL CUIDADO DE LA VOZ EN DOCENTES, CANTANTES Y ACTORES EN GENERAL. EXPERTA EN AYUDAR Y FORMAR A PROFESIONALES EN EL CUIDADO Y DESARROLLO DE SUS HABILIDADES VOCALES Y EN LA CORRECCIÓN DE PROBLEMAS DE DICCIÓN.

Coordinadora: Mirella Marotta

Patrocinadores

